



NACIONALNA NAUČNA KONFERENCIJA SA MEĐUNARODNIM UČEŠĆEM
Transmedijalno pripovedanje i digitalno mapiranje: istorija, sećanje, identitet

Fakultet dramskih umetnosti u Beogradu
2–5. novembar 2020.

02.11.	
	ONLINE SESIJA – ZOOM PLATFORMA/FACEBOOK
10.00 –11.15	Digitization in Europe` s cities (CA 18204) Moderator: Ljiljana Rogač Mijatović Matej Nikšić (Urban Planning Institute of the Republic of Slovenia, Ljubljana): <i>A shared story of the neighborhood through digital photography</i> Paulina Polko (WSB University Dabrowa Gornicza, Poland): <i>Mapping the crime: the dilemma of security, privacy and stigmatisation</i> Verica Krstić / Jelena Ristić Trajković / Aleksandra Milovanović (Arhitektonski fakultet u Beogradu): <i>Think out city narratives: Transmedia tools in architectural and urban design</i> LINK: https://us02web.zoom.us/j/87959892751?pwd=cXZUdjI5dk5SMXh6NGpmRWVMWW1EZz09
	ONLINE SESIJA – ZOOM PLATFORMA//FACEBOOK
11.30 –12.30	ROUNDTABLE 1: Vademecum: Minor Terms for Writing Urban Places (COST Action: 18126) Klask Havik, Sonja Novak, Saskia d Wit, Angeliki Sioli, Hanna Musiol, Jelena Ristić, Matej Nikšić, Ljiljana Rogač Mijatović, Verica Krstić, Nevena Daković LINK: https://us02web.zoom.us/j/82032705833?pwd=UVZQZTlySkF4cjJQdUtnCDJ3Q2xTdZ09

	ONLINE SESIJA – ZOOM PLATFORMA/FACEBOOK
13.15–14.30	Transmedijalno pripovedanje: književnost, muzika i dramske umetnosti Moderator: Ivan Medenica Ana Stefanović (Fakultet muzičke umetnosti, Beograd): <i>Semiotizacija prostora i vremena u narativnoj konfiguraciji muzičke drame</i> Tijana Tropin (Institut za književnost i umetnost, Beograd): <i>Hibridna fantastika i transmedijalno pripovedanje slučaj romana Tamsin Mjur Gideon the Ninth i Harrow the Ninth</i> Dunja Dušanić (Filološki fakultet, Beograd)/Biljana Mitrović (nezavisni istraživač): <i>Pripovedanje sećanja: komemoracija Prvog svetskog rata 2014–2019. i njegovo prikazivanje u narativnim umetnostima</i> LINK: https://us02web.zoom.us/j/88278731709?pwd=M3ZLTIRjTHNyVWFkd3Eyb010TjBFQT09
03.11.	
	ONLINE SESIJA – ZOOM PLATFORMA/FACEBOOK
09.30–11.00	Digital cartography and memory Moderator: Nevena Daković Aleksandar Valjarević (Geografski fakultet, Beograd): <i>Digitization of cultural object in the Toplica District (Serbia)</i> Ljiljana Rogač Mijatović (Fakultet dramskih umetnosti, Beograd): <i>Digital Cartography of the European Past and the “New Memory Ecologies”</i> Carola Heine (Delft University of Technology, Netherlands): <i>Historical Geospatial GIS as Gap-Finder: Narrative of resilience in port cities</i> LINK: https://us02web.zoom.us/j/85869513268?pwd=a1NSTVhSaFIPMHhrRWlQR25aeUtCUT09
	ONLINE SESIJA – ZOOM PLATFORMA /FACEBOOK
12.00 –14.00	KEYNOTE: The politics of Commemorative Street Renaming Prof. Maoz Azarijahu (University of Haifa, Israel): <i>Commemorative Street (Re)Naming: Politics and Memory in Modern Cities</i> Moderator: Nevena Daković LINK: https://us02web.zoom.us/j/88165727991?pwd=VjZqN1UvRnMyWEpJaFdyOFcxQ2FTdz09
	ONLINE SESIJA – ZOOM PLATFORMA/FACEBOOK
14.30–16.00	Narativi monumenti i sećanje Moderator: Ksenija Radulović Vesna Đukić (Fakultet dramskih umetnosti, Beograd): <i>U potrazi za smislom: Narativi o spomeniku Stefanu Nemanji</i>

	Jelena Đurić (Institut za filozofiju i društvenu teoriju, Beograd): <i>Sudbonosni monumenti i kodiranje identiteta</i> Milena Dragičević Šešić (Fakultet dramskih umetnosti, Beograd): <i>Jugoslavija kao neželjeno (disonantno) nasleđe: transmedijalna muzejska pripovest?</i> Milovan Pissari (Centar za primenjenu istoriju, Beograd): <i>Mapiranje Holokausta u Srbiji</i> LINK: https://us02web.zoom.us/j/89029580895?pwd=OUJlWENXdjBsUlpINTJsOEROUmhzZz09
04.11.	
	ONLINE SESIJA – ZOOM PLATFORMA/FACEBOOK
10.00–11.15	Transmedijalno mapiranje: od klasičnog do digitalnog Moderator: Ana Martinoli Ksenija Radulović (Fakultet dramskih umetnosti, Beograd): <i>Transmedijalna biografija Vjekoslava Afrića</i> Mirjana Nikolić/Una Ćirić (Fakultet dramskih umetnosti, Beograd): <i>Transmedijsko iskustvo u funkciji kreiranja identiteta radija Studio B</i> Aleksandra Milovanović/Vanja Šibalić (Fakultet dramskih umetnosti, Beograd): <i>Krosmedijalna distribucija i promocija omladinskih igranih serija: Nacionalno pozicioniranje i popularni trendovi</i> LINK: https://us02web.zoom.us/j/89954445586?pwd=Z1ZXdW0rL3lIU3k5MXJhZGc0SEFWdz09
	ONLINE SESIJA – ZOOM PLATFORMA/FACEBOOK
11.30 – 12.45	Digitalno reiščitavanje Moderator: Aleksandra Milovanović Ana Martinoli (Fakultet dramskih umetnosti, Beograd): <i>Podkasting u savremenom medijskom okruženju</i> Aleksandar S. Janković (Fakultet dramskih umetnosti, Beograd): <i>Bistrenje zaostavštine (digitalizacija srpskih filmskih klasika)</i> Jovana Karaulić/Ksenija Marković Božović (Fakultet dramskih umetnosti, Beograd): <i>Nove tehnologije kao sredstvo reprezentacije sećanja u savremenim pozorišnim praksama</i> LINK: https://us02web.zoom.us/j/83537881816?pwd=M004NlNkcHB2emNpdzlpN0s1QUszUT09
13.00–14.00	ONLINE – ZOOM PLATFORMA/FACEBOOK PROMOCIJA KNJIGA Moderator: Biljana Mitrović Nevena Daković <i>Slike bez sećanja</i> Ana Martinoli <i>Prvih 15 godina podkastinga</i> Aleksandra Milovanović <i>Ka novim medijima, transmedijalni narativi između filma i televizije</i> Ksenija Radulović <i>Surova klasika</i>

	LINK: https://us02web.zoom.us/j/83929009741?pwd=Q3lodXNFUVNyZHFraFNxVEpGRkpQUT09
	ONLINE SESIJA – ZOOM PLATFORMA/FACEBOOK
14.15–15.30	Digitalni obrt: identiteti i sećanja Moderator: Jovana Karaulić Ružica Radulović (Fakultet dramskih umetnosti, Beograd): <i>Veličanstveni skandinavski krajolik i problematika identiteta: Zaveštanje Tarjeja Vesosa u skandinavskoj književnosti i filmu</i> Tatjana Nikolić (Fakultet dramskih umetnosti, Beograd): <i>Digitalni identiteti, uloge i agencnost žena u muzici</i> Ognjen Obradović (Fakultet dramskih umetnosti, Beograd): <i>Izvođenje traume u dokumentarnom pozorištu</i> LINK: https://us02web.zoom.us/j/86597283436?pwd=OVI1Y01uOEdXMHgvK2d5cFhzcUFMUT09
05.11.	
	ONLINE SESIJA – ZOOM PLATFORMA
12.00 – 13.30	ROUNDTABLE 2: Making place through security and trauma (COST Action: 18204/WG2) Economou Agisilaos, Kinga Kimic, Karel Schmeidler, Cor Wagenaar, Carola Hein, Gilles Gesquière, Heike Oevermann, Paulina Polko, Marijke Martin, Miloš Šerý, Juli Székely, Nevena Daković, Ljiljana Rogač Mijatović, Aleksandra Milovanović LINK: https://us02web.zoom.us/j/81868673270?pwd=RDkwY2UrN3F3bmVOQ1Q3bFZubUlqdz09